

# Beleuchtet!

## Architektur für Alle

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017

Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

# Beleuchtet!

Architektur für Alle

1. Methodik
2. Barrierefreiheit weiterdenken
3. Licht und Kontraste

# Beleuchtet!

## Architektur für Alle

### 1. Methodik

Beleuchtet!

Methodik

## Begriffe

[Barriere]

[barrierefrei]

[rollstuhlgerecht]

[schwollenfrei]

[Integration]

[Inklusion]

...für Alle!

Beleuchtet!

Methodik

Ziel ist eine barrierearme Stadt, in der alle die gleiche Chance haben so selbstständig wie möglich leben zu können!

Wie?

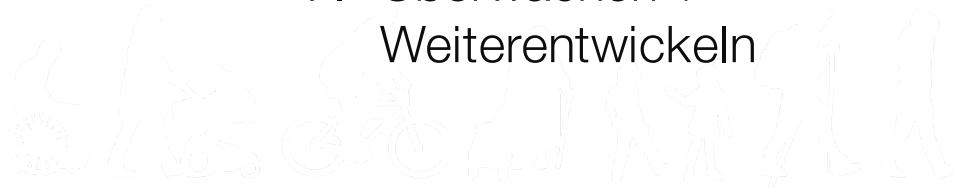


Beleuchtet!

Methodik

## 7 Schritte

- |                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| 1. Informieren                      | Vorträge            |
| 2. Verstehen                        | Seminare            |
| 3. Sensibilisieren                  | Recherche           |
| 4. Bewerten                         | Selbsterfahrung ... |
| 5. Lösungen finden                  |                     |
| 6. Umsetzen                         |                     |
| 7. Überwachen +<br>Weiterentwickeln |                     |



Beleuchtet!

Methodik



„Das Leben ist das,  
was es ist.“

(Antoine de Saint-Exupéry)

Beleuchtet!

Methodik



Die beiden vielleicht  
wichtigsten  
Begleiter von älteren  
Menschen:

Gehstock  
Rollator



„Ja, wir waren  
jung  
aber ihr wart  
noch nie  
alt.“



(Graffiti an einem Altersheim in Tübingen)



Beleuchtet!

Methodik

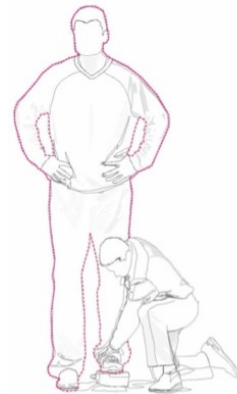


**„Was zählt, ist nicht die  
Körpergröße eines  
Menschen, sondern die  
Größe seines Charakters.“**

(Evander Holyfield)

Beleuchtet!

Methodik



-„Sie sind aber groß!  
Spielen Sie Basketball?“

-„Ne, wieso?  
Spielen Sie Minigolf?“

(unbekannt)



Beleuchtet!

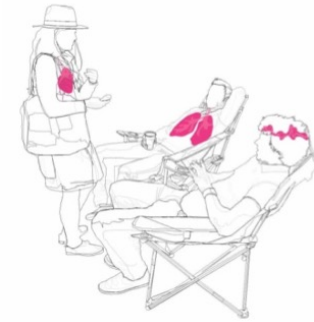
Methodik



Ersthelfer Defibrillator



Asthma -Spray



„Der Leib, den ich habe, der ich aber nicht bin, und ohne den ich nicht Leben kann“

(unbekannt)

Beleuchtet!

Methodik



„Kein Mensch darf sagen:  
Solches trifft mich nie.“

(Meander, altgriechischer Philosoph, 300 v.Ch)



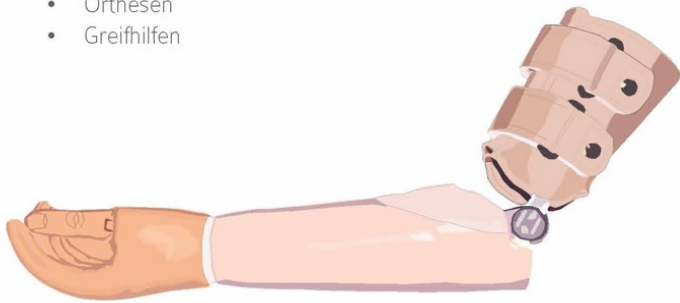
„Wir denken selten, an das  
was wir haben, aber immer  
an das, was uns fehlt.“

(Arthur Schopenhauer)

Beleuchtet!

Methodik

- Prothesen
- Orthesen
- Greifhilfen



Krücken und Beinprothesen  
können das Leben erleichtern.



Beleuchtet!

Methodik

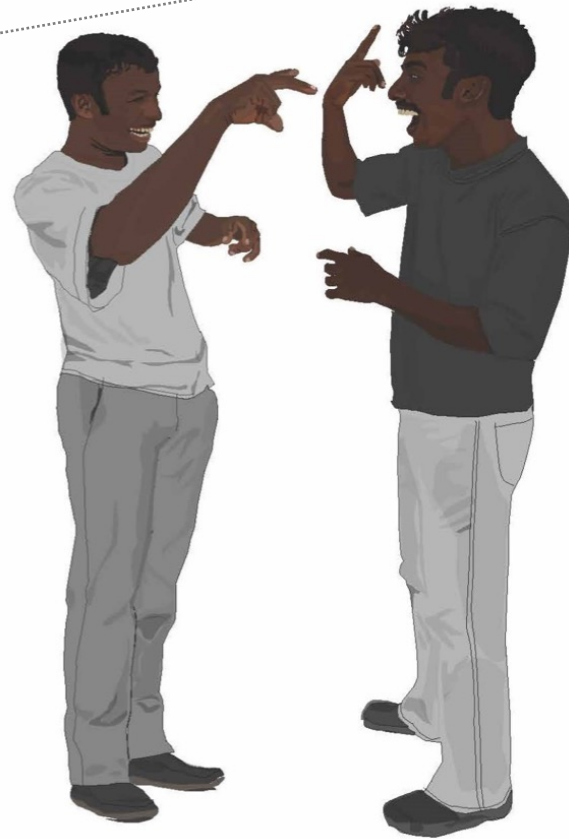


„Das Andersein der  
anderen als  
Bereicherung des  
eigenen Seins zu begreifen;  
sich verstehen, sich  
verständigen,  
miteinander vertraut  
werden, darin liegt die  
Zukunft der Menschheit.“

Rolf Niermann

Beleuchtet!

Methodik



„Sie mag Musik nur, wenn  
sie laut ist,  
wenn der Boden unter den  
Füßen bebt...“

Songtext, H.Grönemeyer

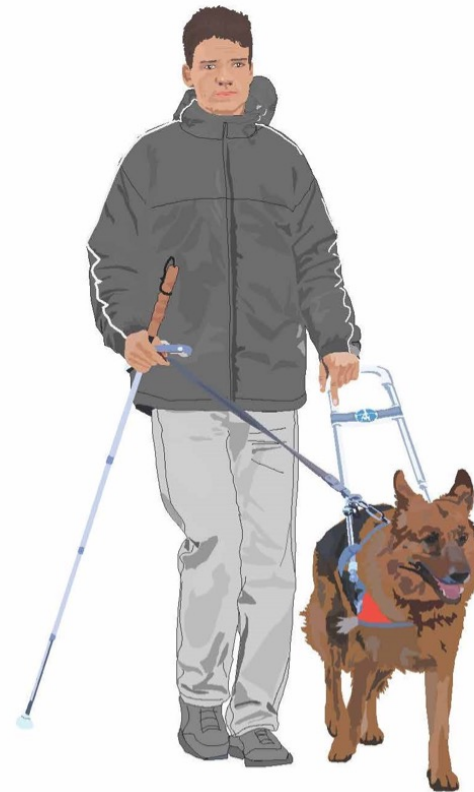
Beleuchtet!

Methodik



„Weil du die Augen offen  
hast, glaubst du, du siehst.“

Johann Wolfgang von Goethe



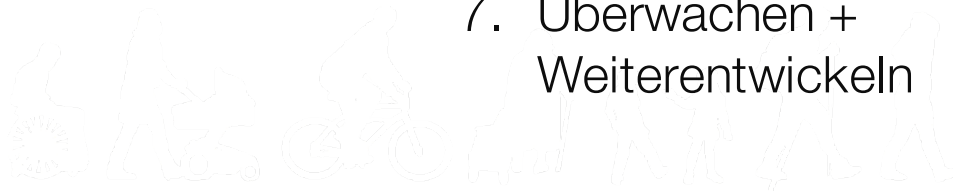


Beleuchtet!

Methodik

## 7 Schritte

1. Informieren
2. Verstehen
3. Sensibilisieren
4. Bewerten
5. Lösungen finden
6. Umsetzen
7. Überwachen + Weiterentwickeln



Beleuchtet!

Methodik

Menschen mit  
Sensorischen  
Einschränkungen

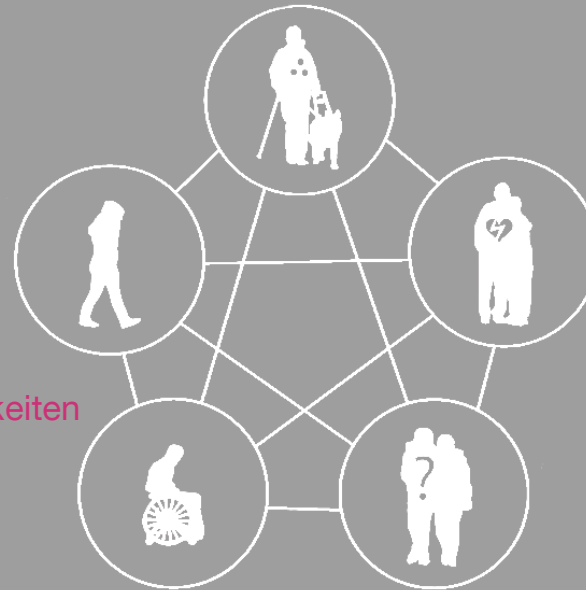
Menschen ohne  
Einschränkungen

Menschen mit  
temporären oder  
Chronischen  
Erkrankungen

Gemeinsamkeiten

Menschen mit  
Mobilitätseinschränkungen

Menschen mit  
seelischen oder  
geistigen  
Einschränkungen



Beleuchtet!

Methodik

## Beispiel einer Bewertungstabelle Bayern Barrierefrei 2023 Erhebung in Marktoberdorf

Einschränkungsformen	Beeinträchtigungen des Denkens und der Psyche		Menschen mit veränderter Bewegungsfähigkeit								Menschen mit veränderter Wahrnehmungsfähigkeit				Komfort für alle	Punktzahl	Frequenz (Faktor: 1,2,3)	Gesamtpunktzahl	Priorisierung
	Erhöhtes Sicherheitsbedürfnis	Verminderte Handlungsfähigkeit und Informationsverarbeitung	Rollstuhlbewutzer	Rollatorbenutzer	Gehbehinderung mit anderen und ohne Hilfsmittel	Verminderte Kondition + Kraft	Radfahrer	Kinderwagen	Autofahrer	Beeinträchtigung der Arme	Visuelle Einschränkung	Erbblindung	Auditive Einschränkung	Gehörlos					
Betroffenengruppen																			
Gebiet	ES	V H+I	RB	RO	GB	V KO	RA	KW	A	BA	V E	B	A E	G	K	/15		max: 45	
KERNGEBIET - WOHNEN																			
Bordstein zu hoch (> 3cm) Querung erschwert und unmarkiert	1		1	1	1	1	1	1							1	8	1	8	
KERNGEBIET																			
manuell bedienbare Tür nur mit hohem Kraftaufwand zu öffnen nicht eigenständig passierbar für Rollstuhlbewutzer schwer passierbar für Gehhilfenbenutzer schwer passierbar mit Kinderwagen			1	1	1	1		1		1					1	7	3	21	
KERNGEBIET																			

Beleuchtet!

Methodik

## 7 Schritte

1. Informieren
2. Verstehen
3. Sensibilisieren
4. Bewerten
5. Lösungen finden
6. Umsetzen
7. Überwachen + Weiterentwickeln

DIN 18040 (1,2,3)  
„Schutzziele“

Barrierefreiheit  
Weiterdenken!

# Beleuchtet!

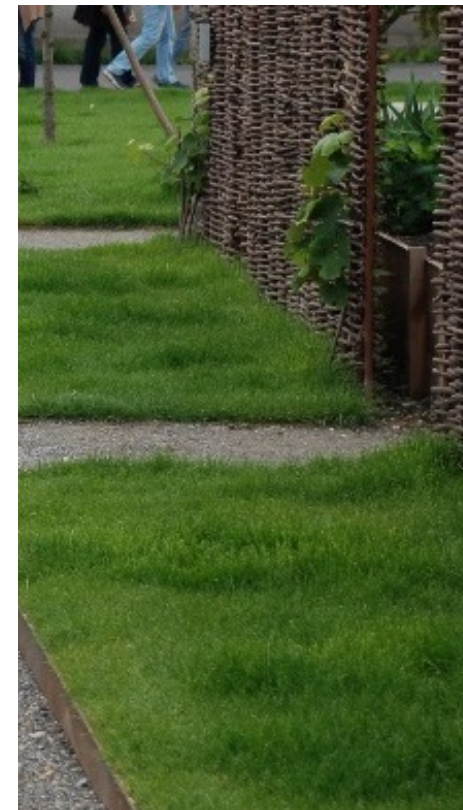
Architektur für Alle

## 2. Barrierefreiheit weiterdenken Beispiele aus der Praxis



Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Konstanz  
Schaugarten

Beleuchtet!  
Barrierefreiheit  
weiterdenken



Konstanz  
Schaugarten



Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Marktoberdorf  
Bushaltestelle

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Markt Oberstdorf  
Innenstadtsanierung

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Amsterdam  
Bahnhofsvorplatz

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Schweden

Westküste, Fischerdorf

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Konstanz  
Münsterplatz



Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Lorsch  
Klosteranlage

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Memmingen  
Weinmarkt

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Illertissen  
Innenstadtsanierung



Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



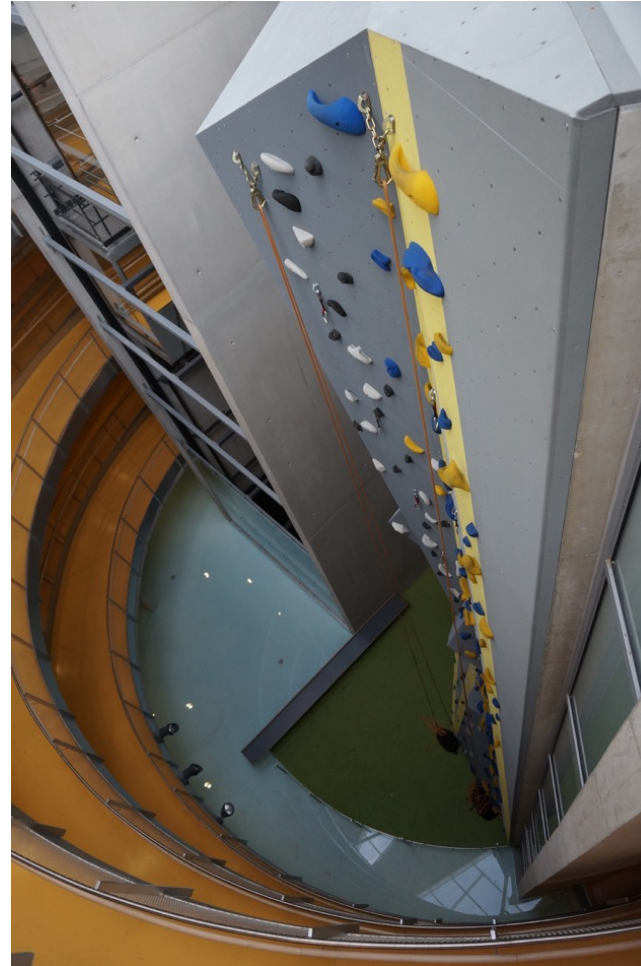
München

Ernst-Barlach-Schule

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



München  
Ernst-Barlach-Schule

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



York  
York Minster

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



York  
Minster Yard

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Augsburg  
Sheridan-Park

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Barrierefreiheit  
weiterdenken



Amsterdam  
Wohnhaus

# Beleuchtet!

## Architektur für Alle

### 3. Licht und Kontraste



Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

Dresden  
Hochhäuser am Elbufer

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

Dresden  
Hochhäuser am Elbufer

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner



Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

Dresden  
Elbufer



Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



Dresden

Waldschlößchenbrücke

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

Dresden  
Waldschlößchenbrücke



Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Licht und  
Kontraste



## München Jüdisches Zentrum

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Licht und  
Kontraste



## Inverness High Street

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner



Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



## Inverness High Street

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner



Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

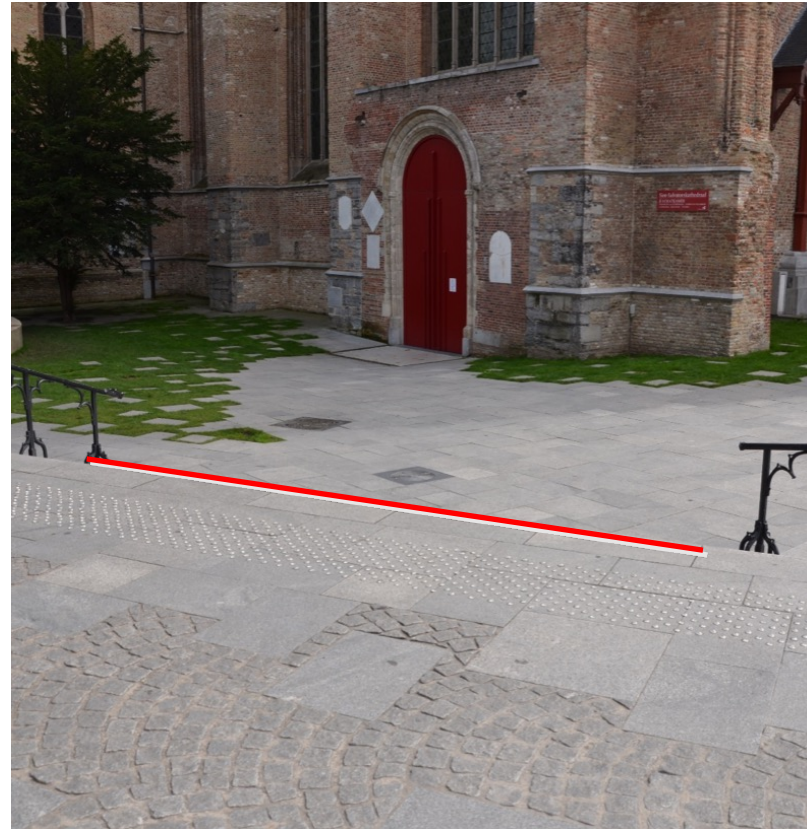


Brügge  
Sankt Salvator  
Kathedrale

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



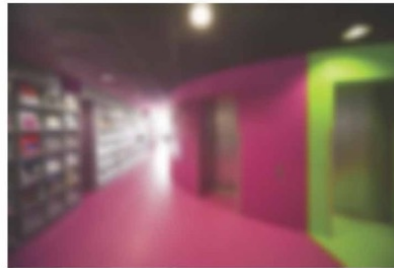
Brücke  
Sankt Salvator  
Kathedrale

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

Sehen mit unterschiedlichen Augenerkrankungen



Selbsterfahrung

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

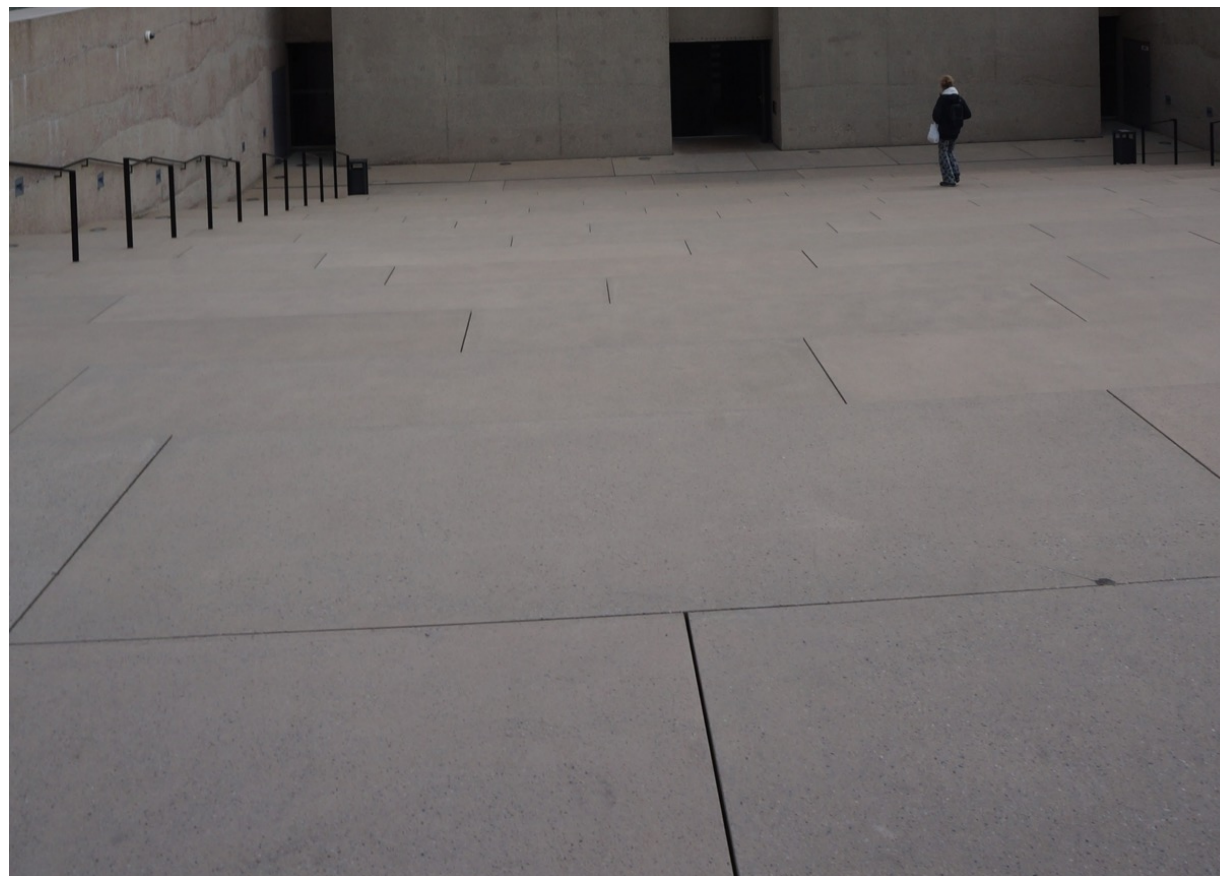


Selbsterfahrung

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

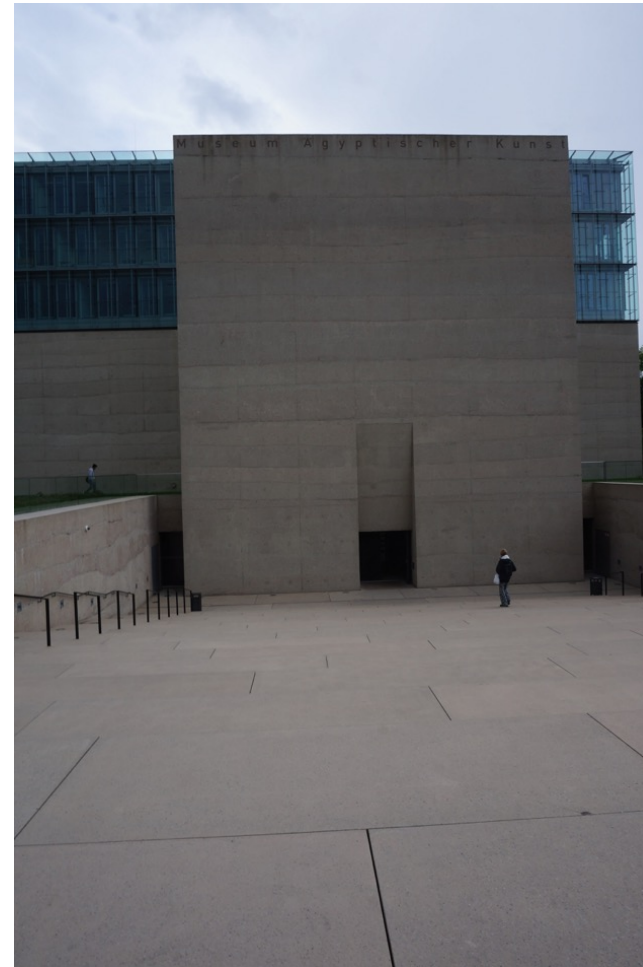


München  
Staatliches Museum  
Ägyptischer Kunst

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



München  
Staatliches Museum  
Ägyptischer Kunst

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner



Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



München  
Staatliches Museum  
Ägyptischer Kunst

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



München  
Staatliches Museum  
Ägyptischer Kunst

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste

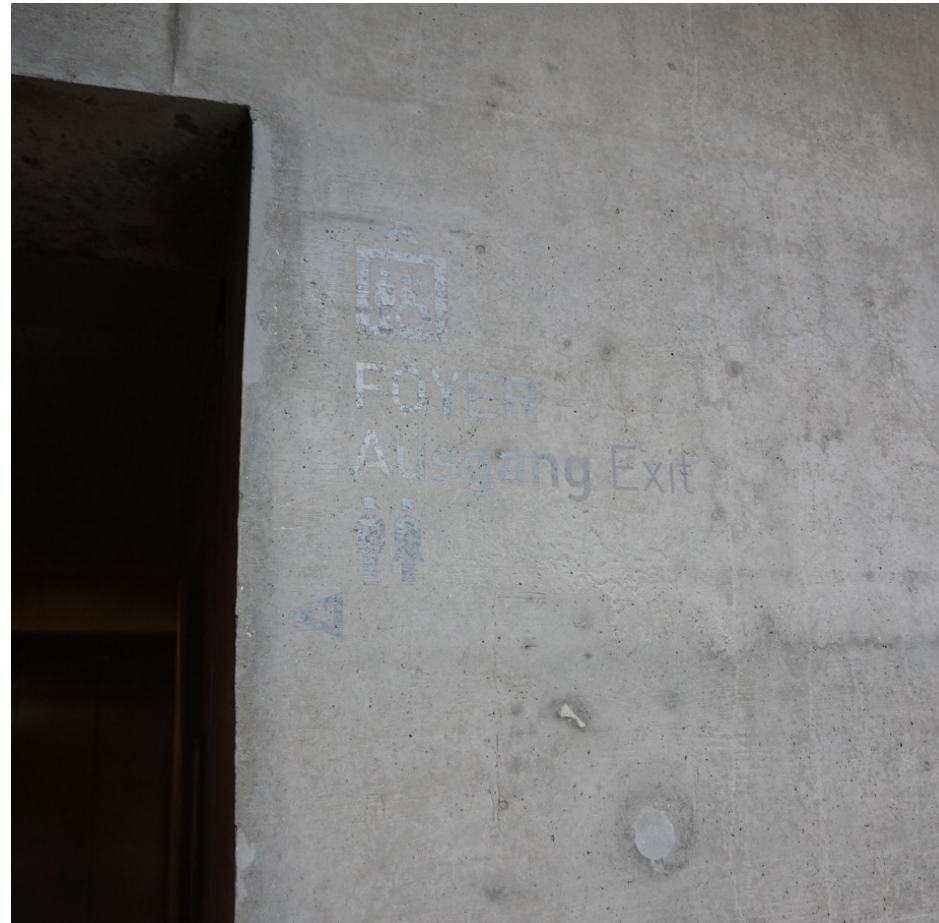


München  
Staatliches Museum  
Ägyptischer Kunst

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



München  
Staatliches Museum  
Ägyptischer Kunst

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



Marktoberdorf  
Marktplatz

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



Glasgow  
Riverside Museum

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Beleuchtet!

Licht und  
Kontraste



## Glasgow Riverside Museum

Licht – Mensch – Architektur  
20. Januar 2017  
Dipl.-Ing. Franziska Lomb  
Schegk Landschaftsarchitekten | Stadtplaner

Es ist nicht genug zu wissen,  
man muss es auch anwenden.  
Es ist nicht genug zu wollen,  
man muss es auch tun.

(Johann Wolfgang von Goethe)



Beleuchtet!